

'In de nieuwe flats voelen mensen zich thuis'

Zijdekwartier Architecten heeft het plan voor de drie Wiltonflats bedacht. Zo'n plan gaat volgens architect lanthe Mantingh niet over stenen, maar over bewoners. Het is fijn als bewoners zich straks thuis voelen in de nieuwe Wiltonflats. Elkaar ontmoeten is belangrijk voor dat gevoel. lanthe legt in 4 stappen uit hoe de vernieuwbouw daarbij gaat helpen.

Architect lanthe Mantingh



1. Waarom elkaar ontmoeten zo belangrijk is

Het plan voor de Wiltonflats gaat uit van onderzoek naar hoe mensen met elkaar omgaan. Mensen hebben de sterkste band met hun familie en een paar goede vrienden. Daaromheen hebben zij lossere, zwakkere banden. Met mensen uit de buurt, in de winkel of mensen die zij kennen van hobby's.

lanthe: "Voor ouderen zijn die laatste contacten enorm van belang. Belangrijker dan je denkt. Het gaat om een praatje bij de bakker. Of om elkaar groeten op de galerij of bij het halen van de post. Door die vluchtige ontmoetingen in de buurt voelen mensen zich veiliger. En minder eenzaam."

lanthe legt uit dat die contacten kunnen uitgroeien tot een goed netwerk. "Mensen uit zo'n netwerk doen een boodschap voor elkaar. Of helpen elkaar met een klusje. Zo kunnen ouderen langer zelfstandig wonen. In ons plan voor de flats maken wij het makkelijker om elkaar te ontmoeten."

Dit maakt deze plek zo geschikt voor ouderen

De Wiltonflats zijn een perfecte plek voor ouderen. Architect lanthe Mantingh: "Kwetsbare ouderen wonen het liefst tot 600 meter van de drie A's. Arts, apotheek en Albert Heijn. Deze plek in Nieuwland is dichtbij winkels, openbaar vervoer en groen. Het is daarom heel logisch dat Woonplus ervoor kiest om deze flats te bestemmen voor ouderen."

2. Elkaar ontmoeten bij de nieuwe ingang

In het plan krijgen de drie flats een ingang aan de andere kant: de Paulus Buijsstraat. lanthe legt die keuze uit. "De Paulus Buijsstraat is een rustige straat, die veilig en vertrouwd voelt. Ook omdat er andere woningen zijn. Deze nieuwe ingang is ruimer dan de oude en biedt plek om een praatje te maken. Alle bewoners krijgen daar hun brievenbus, zodat ze elkaar tegenkomen. Ook komt er een goede lift. De woningen op de begane grond zijn daardoor bereikbaar zonder trap. Dat is fijn voor ouderen", vertelt lanthe.

3. Elkaar ontmoeten op de brede galerij

De brede galerijen zijn een ander idee uit het plan. De galerij wordt bijna twee keer zo breed, legt lanthe uit. "Bewoners krijgen een plek om een bankje, planten of een scootmobiel te plaatsen. Wist je dat 8 van de 10 ontmoetingen tussen burens voor de deur plaatsvinden?"

Daarom is deze plek zo belangrijk. Het voordeel van zo'n brede galerij is ook dat burens niet zo dicht langs je huis lopen. Dat geeft meer privacy. Het gaat om het goede evenwicht tussen privacy en contact."

4. Elkaar ontmoeten in de binnentuin

Nog zo'n mooi idee is het beter gebruiken van de binnentuin. Tussen de flats is er een grote groene ruimte, die bewoners weinig benutten. lanthe: "Die ruimte is openbaar. Dat kan tot overlast leiden. In ons plan krijgen bewoners op de begane grond via de galerij direct toegang tot de binnentuin. Zo kunnen zij de tuin makkelijker gebruiken. En daardoor voelen zij zich een beetje eigenaar."

Zo'n plan heeft de architect eerder bedacht voor een flat in Rotterdam. lanthe: "Het is geweldig om het resultaat te zien. In de tuin staan tuinkabouters en bloempotten. Er spelen kinderen. Het is zoveel persoonlijker. Mensen voelen zich er veilig en ontmoeten elkaar."



Lijnenspel komt weer terug

De Wiltonflats zijn gebouwd in 1959. De gevel kreeg toen een mooie opbouw van vlakken en lijnen. Het geeft de flats hun karakter. De architect borduurt voort op die geschiedenis. In de nieuwe gevel komen namelijk die lijnen en vlakken terug. De ruime, nieuwe balkons versterken dat lijnenspel en geven de woningen extra kwaliteit. Ook krijgen de gebouwen een vriendelijker uitstraling. Bijvoorbeeld door meer metselwerk te gebruiken. De bovenste verdieping uit 1994 wordt in het plan meer een onderdeel van de flat.